

Dostępność Muzeum Łazienki Królewskie

Spis treści

1. Ogrody i obiekty	7
1.1. Ogrody	7
1.2. Obiekty.....	7
1.3. Kasy biletowe.....	8
2. Kontakt	8
2.1. Adres.....	8
2.2. Recepcja Muzeum	8
2.3. Punkt informacyjny.....	8
2.4. Rezerwacja biletów.....	8
2.5. Kontakt w sprawie dostępności.....	9
2.6. Koordynator ds. przewodników	9
2.7. Straż Muzealna	9
2.8. Oddział Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa	9
3. Pałac na Wyspie.....	9
3.1. Współrzędne, wejście	10
3.2. Wnętrza	10
3.3. Szatnia.....	10
3.4. Toalety	10
3.5. Uwaga dla osób niewidomych i słabowidzących.....	10
3.6. Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących.....	11

3.7.	Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących	11
3.8.	Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu.....	11
3.9.	Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się oraz poruszających się na wózkach.....	11
4.	Stara Oranżeria i Teatr Królewski	11
4.1.	Współrzędne, dojazd i wejście	12
4.2.	Wnętrza	12
4.3.	Teatr Królewski	12
4.4.	Pokój wyciszenia.....	13
4.5.	Toalety	13
4.6.	Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących	13
4.7.	Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących	13
4.8.	Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu.....	14
4.9.	Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach.....	14
5.	Podchorążówka	14
5.1.	Wejście do kasy i na wystawy.....	15
5.2.	Kasa i szatnia.....	15
5.3.	Sklep muzealny	15
5.4.	Wnętrza	15
5.5.	Toalety	15
5.6.	Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących	15
5.7.	Dostosowania dla osób z niewidomych i słabowidzących	16

5.8.	Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu.....	16
5.9.	Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością ruchu.....	16
6.	Biały Dom	16
6.1.	Współrzędne, wejście	16
6.2.	Wnętrza	16
6.3.	Toalety	17
6.4.	Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących	17
6.5.	Dostosowania dla osób z g/Głuchych, słabosłyszących.....	17
6.6.	Dostosowania dla osób z osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu	17
7.	Amfiteatr	18
7.1.	Współrzędne, wejście	18
7.2.	Widownia.....	18
7.3.	Toalety	18
7.4.	Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących	18
8.	Wodociąg	18
8.1.	Współrzędne, wejście	18
8.2.	Układ pomieszczeń	19
8.3.	Toalety	19
8.4.	Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu.....	19
8.5.	Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się	19
8.6.	Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących	19
8.7.	Dostosowania dla osób g/Głuchych i z słabosłyszących.....	19
9.	Pałac Myślewicki.....	20

9.1.	Współrządne, wejście	20
9.2.	Szatnia.....	20
9.3.	Wnętrza	20
9.4.	Toalety	20
9.5.	Dostosowania dla osób g/Głuchych i z słabosłyszących.....	21
9.6.	Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu.....	21
10.	Koszary Kantonistów, Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa – oddział Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie	21
10.1.	Współrządne, wejście	21
10.2.	Wnętrza	22
10.3.	Szatnia.....	22
10.4.	Toalety	22
10.5.	Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących	22
10.6.	Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących	22
10.7.	Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu.....	22
10.8.	Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach.....	22
11.	Stajnie Kubickiego, Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa – oddział Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie	23
11.1.	Wejście.....	23
11.2.	Kasa i sklep muzealny	23
11.3.	Szatnia.....	23
11.4.	Wnętrza	23
11.5.	Toalety	24

11.6.	Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących	24
11.7.	Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących	24
11.8.	Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu	24
11.9.	Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach	24
12.	Stara Kordegarda	25
12.1.	Współrzędne, wejście	25
12.2.	Wnętrza	25
12.3.	Toalety ogólnodostępne	25
12.4.	Toalety dla uczestników zajęć, toaleta dla osób na wózkach aktywnych	26
12.5.	Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących	26
12.6.	Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących	26
12.7.	Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu	26
12.8.	Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się i osób poruszających się na wózkach	27
13.	Centrum Edukacji Ekologicznej w Nowej Palmiarni	27
13.1.	Współrzędne, wejście	27
13.2.	Szatnia	27
13.3.	Wnętrza	27
13.4.	Toalety dla uczestników zajęć	28
13.5.	Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących	28
13.6.	Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących	28
13.7.	Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu	28

13.8.	Dostosowania dla osób mających trudności w poruszaniu się i poruszających się na wózkach.....	29
14.	Plac zabaw	29
14.1.	Współrzędne, dojazd	29
14.2.	Układ przestrzeni	29
14.3.	Urządzenia	29
14.4.	Toaleta, pokój dla rodzica z dzieckiem	30
15.	Dostępna oferta edukacyjna	30
15.1.	Dostosowanie oferty edukacyjnej dla gości o indywidualnych potrzebach.....	30
15.2.	Edukatorzy	31
15.3.	Zapisy	31
16.	Dostępna oferta edukacyjna Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa.....	31
16.1.	Dostosowanie oferty edukacyjnej dla gości o indywidualnych potrzebach.....	31
16.2.	Edukatorzy	32
16.3.	Zapisy	32
17.	Toalety dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach.....	33
17.1.	Bezpłatne toalety.....	33
17.2.	Płatne toalety.....	33
17.3.	Toalety dla zwiedzających obiekty	34

1. Ogrody i obiekty

1.1. Ogrody

Ogrody Muzeum Łazienki Królewskie są otwarte codziennie, w innych godzinach w sezonie letnim, w innych godzinach w sezonie zimowym – [sprawdź godziny otwarcia](#). Wstęp do ogrodów jest bezpłatny.

Ogrody Łazienek Królewskich są położone na skarpie wiślanej (wzdłuż Al. Ujazdowskich) i w dawnym korycie Wisły. Przemieszczanie się między oboma poziomami wymaga pokonania znaczącej różnicy wysokości. Stopień nachylenia powierzchni jest nie mniejszy niż 5%. Najwygodniej przemieszczać się ulicą Agrykola (obowiązuje zakaz wjazdu pojazdów, z wyłączeniem służb porządkowych).

Osobom, którym pokonanie różnicy wysokości może sprawiać problem, proponujemy przemieszczanie się między obiema częściami ogrodów za pomocą komunikacji miejskiej (przystanki Łazienki Królewskie <--> Spacerowa).

Większość alejek spacerowych na terenie ogrodów ma nawierzchnię mineralną, wodoprzepuszczalną, główne alejki są częściowo brukowane (od ul. Myśliwieckiej, od Al. Ujazdowskich).

1.2. Obiekty

Obiekty Muzeum Łazienki Królewskie są otwarte od wtorku do niedzieli. Ostatnie wejście odbywa się 30 minut przed ich zamknięciem. Godziny otwarcia obiektów sprawdź tutaj: [zwiedzanie/godziny-otwarcia](#)

Piątek to dzień bezpłatnego wstępu, zwiedzanie jest tylko indywidualne, nie dla grup. Nie obowiązują rezerwacje, w obiektach zwiedzać można wyłącznie parter. [Sprawdź szczegóły zwiedzania](#)

Ciche godziny zwiedzania obowiązują w wybrane czwartki w godz. 14.00-16.00.

Możliwe jest czasowe zamknięcie obiektów Muzeum Łazienki Królewskie dla zwiedzających. Prosimy o kontakt z Rezerwacją w celu potwierdzania dostępności poszczególnych obiektów: tel. (+48) 504 243 783 (poniedziałek-piątek w godz. 8.00-16.00).

1.3. Kasy biletowe

Kasy biletowe znajdują się w Podchorążówce, Starej Oranżerii i Stajniach Kubickiego.

Biletomaty znajdują się w:

- Podchorążówce
- Starej Oranżerii
- Koszarach Kantonistów
- Stajniach Kubickiego

[Sprawdź ceny biletów](#)

2. Kontakt

2.1. Adres

Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie

ul. Agrykola 1, 00-460 Warszawa

NIP: 7010794896

RIK: 108/2018

2.2. Recepcja Muzeum

(pon.-pt., godz. 8.00-16.00)

(+48) 22 50 60 024

fax: (+48) 22 50 60 174

recepcja@lazienki-krolewskie.pl

2.3. Punkt informacyjny

(+48) 519 330 000

(pon.-pt., godz. 8.00-16.00)

info@lazienki-krolewskie.pl

2.4. Rezerwacja biletów

(+48) 504 243 783

rezerwacje@lazienki-krolewskie.pl

2.5. Kontakt w sprawie dostępności

od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-16.00

Anna Milczanowska, Pełnomocnik Dyrektora – Koordynator ds. Dostępności Muzeum dla Osób ze Szczególnymi Potrzebami

e-mail: amilczanowska@lazienki-krolewskie.pl

tel.: (+48) 518 715 362 (można wysłać SMS lub MMS)

Dorota Stelmaszczyk-Szwed, Edukacja Dostępna

e-mail: Dorota.Stelmaszczyk-Szwed@lazienki-krolewskie.pl

tel.: (+48) 22 50 60 039, (+48) 798 992 895 (można wysłać SMS lub MMS)

2.6. Koordynator ds. przewodników

(+48) 603 931 676 (pon.-pt., godz. 10.00-16.00)

biuro@escapeclub.eu

2.7. Straż Muzealna

dowódca zmiany - 24h/7

(+48) 22 50 60 131

(+48) 513 186 653

Sekretariat Dyrektora

(+48) 22 50 60 145

sekretariat@lazienki-krolewskie.pl

2.8. Oddział Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa

ul. Agrykola 1, 00-460 Warszawa

(+48) 22 50 60 145 (sekretariat)

3. Pałac na Wyspie

W Pałacu na Wyspie znajdują się wnętrza reprezentacyjne i prywatne apartamenty króla Stanisława Augusta oraz Królewska Galeria Obrazów.

3.1. Współrzędne, wejście

współrzędne: 52°12'54.000"N, 21°2'8.999"E

Wejście do Pałacu na Wyspie znajduje się od strony rozległego tarasu. Do wejścia prowadzą niskie 4 stopnie w górę. Dla osób poruszających się na wózkach jest podjazd o nachyleniu około 15%. Przy podjeździe jest przywoływaniec obsługi. Pracownicy Muzeum pomagają wejść do środka: otwierają dwuskrzydłowe drzwi i pomagają dostać się do środka.

3.2. Wnętrze

Parter w całości jest na jednym poziomie. Drzwi są szerokie i nie mają progów. Na piętro Pałacu na Wyspie wchodzi się po schodach, nie ma windy.

3.3. Szatnia

W szatni są wieszaki i szafki na klucze. Szatnia jest w przedsionku Pałacu na Wyspie.

3.4. Toalety

W Pałacu na Wyspie dla zwiedzających dostępne są małe toalety na parterze. Schodzi się do nich po schodach.

Toaleta dostosowana do potrzeb osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach jest na parterze w pawilonie wschodnim Pałacu na Wyspie. Prowadzi do niej osobne wejście od strony kolumnady. Pracownicy wskazują, gdzie jest toaleta, oraz pomagają otworzyć dwuskrzydłowe drzwi.

współrzędne: 52°12'54.4"N 21°02'10.9"E

3.5. Uwaga dla osób niewidomych i słabowidzących

Pałac znajduje się na wyspie otoczonej stawem. Do budynku prowadzą dwa szerokie mostki. Przed wejściem głównym jest taras, z którego schody w dół prowadzą w kierunku stawu. Nie ma barierki między schodami a stawem. Trzeba uważać, żeby nie wpaść do wody.

3.6. Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących

Makieta architektoniczna do poznawania przez dotyk jest na 1 piętrze Pałacu na Wyspie. Dla osób z niepełnosprawnościami dostęp do makiety jest darmowy.

Pracownicy Muzeum pomagają wejść na piętro.

3.7. Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących

- tłumaczone na PJM wirtualne zwiedzanie wewnątrz Pałacu na Wyspie: [wirtualne zwiedzanie](#)
- system przenośnych pętli indukcyjnych – w czasie wydarzeń organizowanych w obiekcie (prosimy o wcześniejszy kontakt z Rezerwacjami, tel. (+48) 504 243 783
- filmy o obrazach, rzeźbach i wyposażeniu Pałacu na Wyspie z napisami: [obrazy z Pałacu na Wyspie](#)

3.8. Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu

- karta komunikacji pozawerbalnej dostępna u pracownika Muzeum
- słuchawki wygłuszające
- ciche godziny zwiedzania są w wybrane czwartki w godzinach od 14.00-16.00
- przewodnik o Muzeum - kliknij i pobierz: [przedprzewodnik Łazienki Królewskie](#)

3.9. Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się oraz poruszających się na wózkach

- podjazd przed wejściem
- bezpłatny wózek dla dorosłych

4. Stara Oranżeria i Teatr Królewski

W Starej Oranżerii znajdują się Królewska Galeria Rzeźby z gipsowymi kopiami najsłynniejszych rzeźb starożytnego świata, Galeria Rzeźby Polskiej, Teatr Królewski oraz formiarnia – sala edukacyjna.

4.1. Współrzędne, dojazd i wejście

współrzędne: 52°12'58.8"N 21°01'50.3"E

Do Starej Oranżerii najlepiej dostać się przez bramę od ul. Agrykola, idąc od zbiegu ulic Myśliwieckiej i Agrykola. Od strony Al. Ujazdowskich ul. Agrykola ma duże nachylenie.

W Starej Oranżerii są dwa wejścia. Pierwsze jest od strony wschodniej, prowadzą do niego wysokie schody w górę. Po lewej stronie przed schodami jest oznaczony dzwonek do przywołania pracownika Muzeum.

Drugie wejście znajduje się od strony skarpy, od ul. Agrykola. Prowadzi do niego brukowana alejka o nachyleniu ponad 15%. Po prawej stronie przy drzwiach jest dzwonek przywołujący pracownika Muzeum, który otwiera drzwi. Jeśli osoba poruszająca się na wózku ma asystenta, można podejść bezpośrednio pod drzwi od strony skarpy. Wejście od tej strony prowadzi na poziom 0.

współrzędne: 52°12'59.1"N 21°01'46.3"E

4.2. Wnętrze

Na poziomie 0 znajdują się: Królewska Galeria Rzeźby, foyer Teatru Królewskiego oraz łoża, Galeria Rzeźby Polskiej, formiernia, toaleta przystosowana dla osób z trudnością w poruszaniu się i poruszających się na wózkach. Całość znajduje się na jednym poziomie, drzwi są szerokie, w części z nich są progi, oznaczone kontrastową taśmą.

Na poziomie -1 znajdują się: kasa ze sklepem muzealnym, biletomat, szatnia i toalety, wejście na widownię Teatru Królewskiego.

Na poziomie +1 jest Galeria Rzeźby Polskiej oraz pokój wyciszenia.

Na każde z tych poziomów można się dostać po stromych schodach. Na poziom 0 i 1 można wjechać samodzielnie windą. Windą na poziom -1 można się dostać jedynie w asyście pracownika Muzeum.

4.3. Teatr Królewski

Na widowni w Teatrze Królewskim miejsca dla osób poruszających się na wózkach są w łożach na poziomie 0.

4.4. Pokój wyciszenia

Pokój wyciszenia to miejsce dla osób wrażliwych sensorycznie w każdym wieku. Jest na poziomie +1. Można się do niego dostać schodami lub windą.

Pomieszczenie izoluje od hałasu i obecności innych osób. Można w nim odpocząć i się wyciszyć. Jest tam wygodny fotel z podnóżkiem i kołdra obciążeniowa, zestaw sensoryczny. W zestawie są uspokajające „gniotki”, rękawiczki oraz słuchawki wygłuszające dźwięki. W pokoju można też karmić dziecko.

4.5. Toalety

Toalety dla zwiedzających Starą Oranżerię znajdują się niedaleko kasy głównej, w pobliżu szatni teatru, na poziomie 0.

Toaleta dostosowana dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach znajduje się przy windzie, na poziomie 0.

Bezpłatne toalety znajdują się w przyziemiu Starej Oranżerii, mają osobne wejście od strony ogrodów, do wejścia prowadzi brukowana alejka.

współrzędne: 52.21608959696359

4.6. Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących

- tyflografiki i oznaczenia z opisami w alfabecie Braille`a
- audiodeskrypcje bezpłatnej w aplikacji Your Way
- materiały przeznaczone do poznawania przez dotyk
- makieta architektoniczna Starej Oranżerii przy kasie
- winda z komunikatami głosowymi i oznaczeniami w alfabecie Braille`a
- pętle indukcyjne w sali warsztatowej i w kasach, system mobilnych pętli indukcyjnych
- tłumacz PJM online w kasie
- filmy z tłumaczeniem na PJM, dostępne na YouTube: [PJM Stara Oranżeria](#); [PJM Teatr Królewski](#); [PJM Kulisy teatru](#)

4.7. Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących

- pętle indukcyjne w sali warsztatowej i w kasach

- tłumacz PJM online w kasie
- system mobilnych pętli indukcyjnych wykorzystywany podczas wydarzeń w Starej Oranżerii oraz spektakli w Teatrze Królewskim (prosimy o wcześniejszy kontakt z Rezerwacjami: tel. (+48) 519 330 000)
- filmy z tłumaczeniem na PJM, dostępne na YouTube: [PJM Stara Oranżeria](#); [PJM Teatr Królewski](#); [PJM Kulisy teatru](#)

4.8. Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu

- przewodnik o Muzeum - kliknij i pobierz: [przewodnik Łazienki Królewskie](#)
- ciche godziny zwiedzania w wybrane czwartki w godzinach od 14.00-16.00
- słuchawki wygłuszające, zestawy sensoryczne
- teksty łatwe: [Stara Oranżeria](#); [Teatr Królewski](#)
- karta komunikacji pozawerbalnej dostępna u pracownika Muzeum
- pokój wyciszenia na poziomie +1
- infografiki

4.9. Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach

- sala edukacyjna wyposażona w regulowane meble
- przestrzeń pozbawione barier architektonicznych
- system dzwonek przy wejściach
- winda
- ławki w ogrodzie i siedziska na wystawie
- toaleta
- wózek

5. Podchorążówka

Mieści się tutaj przestrzeń wystaw czasowych, kasa, sklep muzealny, recepcja i biura Muzeum.

współrzędne: 52°12'57.2"N 21°02'13.4"E

5.1. Wejście do kasy i na wystawy

Wejście znajduje się od strony południowej, od strony Pałacu na Wyspie. Prowadzą do niego 4 stopnie w górę i podjazd. Przy podjeździe jest dzwonek do przywołania obsługi. Osobom poruszającym się na wózkach pracownicy Muzeum służą pomocą przy wjeżdżaniu podjazdem i otwarciu dwuskrzydłowych drzwi. Wejście jest niedostępne dla osób poruszających się na wózkach z napędem elektrycznym.

5.2. Kasa i szatnia

W środku, po lewej stronie od drzwi wejściowych znajduje się kasa z dostępem do tłumacza PJM, pętla indukcyjna oraz biletomat. Przy kasie znajduje się szatnia z obsługą oraz szafki na kluczyki.

5.3. Sklep muzealny

W środku, po lewej stronie od drzwi wejściowych znajduje się sklepik muzealny, gdzie można kupić można o sztuce i historii Łazienek Królewskich, książki i gry edukacyjne dla dzieci oraz pamiątki.

5.4. Wnętrze

Dla zwiedzających dostępne są wyłącznie sale wystawowe na parterze. Parter w całości znajduje się na jednym poziomie. Drzwi są szerokie i nie mają progów.

5.5. Toalety

W Podchorążówce nie ma toalet dla zwiedzających. Toalety znajdują się na terenie ogrodów w odległości około 150 metrów, na wschód od Amfiteatru.

współrzędne: 52.21311160623825

5.6. Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących

- pętla indukcyjna w kasie i sklepie muzealnym
- tłumacz PJM online w kasie

- możliwość zamówienie pętli indukcyjnych i tłumaczenia PJM w czasie oprowadzania po wystawie / zajęć edukacyjnych. Prosimy o wcześniejszy kontakt z Rezerwacjami: tel. (+48) 504 243 783

5.7. Dostosowania dla osób z niewidomych i słabowidzących

- modele, tyflografiki, audiodeskrypcje na wystawach czasowych

5.8. Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu

- ETR na wystawach czasowych
- słuchawki wyciszające, zestaw sensoryczny
- karta komunikacji pozawerbalnej
- przedprzewodnik o Muzeum - kliknij i pobierz: [przedprzewodnik Łazienki Królewskie](#)

5.9. Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością ruchu

- podjazd
- biletomat
- siedziska w przestrzeni wystawowej

6. Biały Dom

Biały Dom jest otwarty tylko w sezonie letnim. Oglądać tutaj można zabytkowe wnętrza i wyposażenie, odbywają się tutaj zajęcia edukacyjne.

6.1. Współrzędne, wejście

współrzędne: 52°12'55.5"N 21°01'53.7"E

Do środka wchodzi się po dwóch niskich stopniach w górę. Nie ma podjazdu przed drzwiami do obiektu.

6.2. Wnętrze

Parter w całości jest na jednym poziomie. Drzwi są szerokie i nie mają progów. Na piętro prowadzą wysokie strome schody, nie ma windy.

6.3. Toalety

współrzędne: 1.1.52°12'57.5"N 21°01'50.6"E

W Białym Domu nie ma toalet dla zwiedzających. Najbliższe toalety znajdują się w odległości około 150 metrów, w kierunku północno-zachodnim, w przyziemiu Starej Oranżerii.

współrzędne: 52°12'57.5"N 21°01'50.6"E

6.4. Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących

- w szatni: makieta Białego Domu
- audiodeskrypcje: [Pokój Kompanii](#); [Pokój Stołowy](#)
- materiały edukacyjne, używane podczas zajęć: próbki materiałów wykończeniowych, modele wyposażenia oraz elementów architektonicznych Białego Domu

6.5. Dostosowania dla osób z g/Głuchych, słabosłyszących

- opisy wnętrz i ich wyposażenia przetłumaczone na PJM: [Biały Dom i Wodozbiór PJM](#)
- mobilna pętla indukcyjna (prosimy o wcześniejsze o zgłoszenie takiej potrzeby do Rezerwacji: tel. (+48) 519 330 000)

6.6. Dostosowania dla osób z osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu

- karta komunikacji pozawerbalnej dostępna u pracownika Muzeum
- słuchawki wygłuszające
- ciche godziny zwiedzania w wybrane czwartki w godzinach od 14.00-16.00
- przedprzewodnik o Muzeum – kliknij i pobierz: [przedprzewodnik łazienki Królewskie](#)

6.7. Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się

- składane taborety, siedziska w szatni
- wózki dla dorosłego i dla dziecka

7. Amfiteatr

7.1. Współrzędne, wejście

współrzędne: 52°12'49.8"N 21°02'11.9"E

Amfiteatr jest dostępny bezpośrednio z poziomu ogrodu. Widownię i scenę dzieli woda.

7.2. Widownia

Obiekt nie jest zadaszony. Podczas wydarzeń odbywających się na scenie Amfiteatru osoby poruszające się na wózkach mogą zająć miejsca z przodu, w szerokim przejściu.

7.3. Toalety

Toalety znajdują się na terenie ogrodów w odległości około 150 metrów, na wschód od Amfiteatru.

współrzędne: 52.21311160623825

7.4. Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących

- film o Amfiteatrze w PJM - kliknij tutaj: [Amfiteatr PJM](#)

8. Wodozbiór

W Wodozbiorze na parterze prezentujemy wystawę stałą, opowiadającą o roli wody w Łazienkach Królewskich. Na piętrze jest sala edukacyjna. Obiekt jest otwarty w sezonie letnim.

8.1. Współrzędne, wejście

współrzędne: 52°12'56.3"N 21°01'47.2"E

Do Wodozbioru prowadzą 4 stopnie w górę, obiekt nie jest dostępny dla osób poruszających się na wózkach.

8.2. Układ pomieszczeń

Do pomieszczeń na parterze prowadzą stopnie, brak poręczy przy schodach, do pomieszczeń edukacyjnych na piętrze prowadzą strome, kręte schody.

8.3. Toalety

W Wodzbiorze nie ma toalet dla zwiedzających. Najbliższe toalety znajdują się w odległości około 200 metrów, w przyziemiu Starej Oranżerii.

współrzędne: 52.21608959696359

8.4. Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu

- karta komunikacji pozawerbalnej dostępna u pracownika Muzeum
- słuchawki wygłuszające
- ciche godziny zwiedzania obowiązują w wybrane czwartki w godzinach od 14.00-16.00
- przedprzewodnik o Muzeum - kliknij i pobierz: [przedprzewodnik Łazienki Królewskie](#)
- teksty proste

8.5. Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się

- wirtualny spacer po Wodzbiorze - kliknij tutaj: [wirtualny spacer](#)

8.6. Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących

- makieta hydrologiczna Łazienek Królewskich oraz model Wodzbioru umożliwiają poznawanie przez dotyk (pierwsza z nich opisana została alfabetem Braille'a i pomalowana kontrastującymi kolorami)

8.7. Dostosowania dla osób g/Głuchych i z słabosłyszącymi

- opisy przetłumaczone na PJM, film o Wodzbiorze w PJM - kliknij tutaj: [Wodzbiór PJM](#)

9. Pałac Myślewicki

W Pałacu Myślewickim znajduje się wystawa stała, prezentująca sztukę i rzemiosło artystyczne. Zachowały się tutaj oryginalne polichromie Jana Bogumiła Plerscha, m.in. widoki Rzymu i Wenecji.

9.1. Współrzędne, wejście

współrzędne: 52°12'56.1"N 21°02'17.8"E

Do wejścia prowadzi 6 wysokich stopni w górę. Obiekt nie jest dostępny dla osób poruszających się na wózkach. Możliwe jest obejrzenie części wnętrza dzięki wirtualnemu zwiedzaniu - kliknij i zobacz: [wirtualne zwiedzanie](#) oraz filmom z oprowadzaniem - kliknij i zobacz: [na dachu Pałacu Myślewickiego](#); [wnętrza Pałacu Myślewickiego](#)

9.2. Szatnia

Szatnia znajduje się w przedsionku, po lewej stronie od drzwi wejściowych.

9.3. Wnętrze

Parter w całości znajduje się na jednym poziomie. Drzwi są szerokie i nie mają progów. Na piętro Pałacu Myślewickiego można dostać się wyłącznie po krętych schodach.

9.4. Toalety

W Pałacu Myślewickim nie ma toalet dla zwiedzających. Najbliższe toalety z dostosowaniami są położone:

- w Pałacu na Wyspie w pawilonie wschodnim, w odległości około 150 metrów
współrzędne: 52°12'54.4"N 21°02'10.9"E
- w pawilonie między Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa a Amfiteatrem, w odległości około 300 metrów w kierunku południowym
współrzędne: 52.21311160623825

9.5. Dostosowania dla osób g/Głuchych i z słabosłyszących

- wirtualne zwiedzanie wnętrza Pałacu na Wyspie w tłumaczeniu na PJM: [wirtualne zwiedzanie](#)
- filmy z oprowadzaniem: [na dachu Pałacu Myślewickiego; wnętrza Pałacu Myślewickiego](#)
- system przenośnych pętli indukcyjnych – w czasie wydarzeń organizowanych w obiekcie (prosimy o wcześniejsze zgłoszenie potrzeby jej użycia do Rezerwacji: tel. (+48) 504 243 783)

9.6. Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu

- karta komunikacji pozawerbalnej dostępna u pracownika Muzeum
- słuchawki wygłuszające
- ciche godziny zwiedzania w wybrane czwartki w godzinach od 14.00-16.00
- przewodnik o Muzeum – kliknij i pobierz: [przewodnik Łazienki Królewskie](#)

10. Koszary Kantonistów, Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa – oddział Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie

Muzeum zajmuje się popularyzacją wiedzy związanej z narodową tradycją łowiectwa i jeździectwa, hodowlą koni na ziemiach polskich oraz tematyką przyrodniczą. W Muzeum można zobaczyć wystawy stałe i czasowe.

10.1. Współrzędne, wejście

współrzędne: 52°12'49.3"N 21°02'20.8"E

Przed wejściem do budynku są trzy stopnie. Przy wejściu do budynku jest podjazd dla osób poruszających się na wózkach, jest możliwość rozłożenia podjazdu. Przy wejściu znajduje się przywoływacz. Pracownicy Muzeum pomagają otworzyć dwuskrzydłowe drzwi oraz rozstawiają podjazd w środku.

10.2. Wnętrza

W Koszarach Kantonistów są trzy poziomy. Na poziom -1 oraz +1 prowadzą wysokie schody. Dla osób poruszających się na wózkach jest dostępny wyłącznie parter. Wejścia na sale ekspozycyjne są oznaczone taśmą kontrastową.

10.3. Szatnia

Na parterze po lewej stronie od wejścia znajduje się biletomat i szatnia.

10.4. Toalety

W budynku na parterze, po lewej stronie od drzwi wejściowych znajdują się toalety, w tym toaleta dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami.

10.5. Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących

- nagrania z odgłosami zwierząt, dźwięków natury

10.6. Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących

- PJM o Muzeum: [Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa PJM](#)

10.7. Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu

- karta komunikacji pozawerbalnej
- słuchawki wygłuszające
- ciche godziny zwiedzania obowiązują w wybrane czwartki w godzinach od 14.00-16.00
- przewodnik o Muzeum - kliknij i pobierz: [przedprzewodnik Łazienki Królewskie](#)

10.8. Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach

- podjazd przed wejściem
- wózek dla dorosłych
- toaleta

11. Stajnie Kubickiego, Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa – oddział Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie

W Stajniach Kubickiego mieszczą się dwie wystawy stałe. Pierwsza poświęcona jest zabytkom hipologicznym z XIX i XX wieku. Na drugiej wystawie można zobaczyć między innymi XIX-wieczne krosna i tkaniny żakardowe. W budynku odbywają się też wystawy czasowe i zajęcia edukacyjne.

11.1. Wejście

Nawierzchnia dziedzińca przed obiektem jest nierówna, z betonowych płytek. Przed wejściem głównym wykonano łagodny podjazd dla osób poruszających się na wózkach. Bezpośrednio przed drzwiami wejściowymi jest niewielki próg. Pracownicy Muzeum pomagają w jego pokonaniu i otwarciu drzwi. Po prawej stronie drzwi znajduje dzwonek do przywołania obsługi.

11.2. Kasa i sklep muzealny

Na parterze, naprzeciwko wejścia znajduje kasa i biletomat. W kasie jest pętla indukcyjna oraz połączenie z tłumaczem PJM online.

Obok kasy znajduje się sklepik muzealny, w którym można kupić książki o sztuce i historii Łazienek Królewskich, a także o tematyce jeździeckiej, książki i gry edukacyjne dla dzieci oraz pamiątki z Muzeum.

11.3. Szatnia

W obiekcie obok kasy znajduje się szatnia.

11.4. Wnętrze

Salę wystawową są na parterze, przestrzeń jest pozbawiona barier architektonicznych. W budynku nie ma windy.

11.5. Toalety

W budynku na parterze, po prawej stronie od wejścia głównego jest toaleta dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Pozostałe toalety są na poziomie -1.

11.6. Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących

- w Powozowni w Stajniach Kubickiego znajduje się kiosk multimedialny z możliwością odsłuchania dzwonków i odgłosów konia
- pomoce edukacyjne do zajęć: modele zwierząt do poznawania przez dotyk, fragmenty tkanin

11.7. Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących

- pętla indukcyjna w kasie, tłumacz PJM online
- PJM o Muzeum: [Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa PJM](#)

11.8. Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu

- karta komunikacji pozawerbalnej dostępna u pracownika Muzeum
- słuchawki wygłuszające
- ciche godziny zwiedzania obowiązują w wybrane czwartki w godzinach od 14.00-16.00
- przewodnik o Muzeum - kliknij i pobierz: [przedprzewodnik Łazienki Królewskie](#)

11.9. Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach

- podjazd przed wejściem
- wózek dla dorosłych
- sala edukacyjna wyposażona w pomoce edukacyjne i książki w pełnym zasięgu dla osób poruszających się na wózkach
- przestrzeń pozbawiona barier architektonicznych

- toaleta na parterze
- wirtualny spacer: [wirtualny spacer po Stajniach Kubickiego](#)

12. Stara Kordegarda

Obiekt jest wyposażony w meble i pomoce edukacyjne dla dzieci, z możliwością skorzystania z materiałów plastycznych. W Starej Kordegardzie odbywają się warsztaty i lekcje muzealne. Jest tutaj kącik dla rodzica z dzieckiem, z miejscem do karmienia i podgrzania posiłku.

12.1. Współrzędne, wejście

współrzędne: 52°12'59.0"N 21°02'12.0"E

Wejście jest od strony zachodniej. Wokół budynku ciągnie się niewielki stopień, jednak przy wejściu głównym jest łagodny podjazd dla osób poruszających się na wózkach. Bezpośrednio przy drzwiach jest stopień o wysokości 9 centymetrów i próg o wysokości 6,5 centymetrów. Osobom poruszającym się na wózkach pracownicy otwierają dwuskrzydłowe drzwi i pomagają pokonać stopień.

Dzwonek do przywołania pracownika Muzeum jest po prawej stronie drzwi wejściowych. Po przyjeździe przed budynek prosimy zaczekać na pracownika.

12.2. Wnętrze

Dla gości dostępny jest wyłącznie parter, który w całości znajduje się na jednym poziomie. Drzwi są szerokie i nie mają progów.

12.3. Toalety ogólnodostępne

Najbliższe toalety publiczne znajdują się w odległości około 400 metrów, w kierunku południowym, w pawilonie między Koszarami Kantonistów a Amfiteatrem.

współrzędne: 52.21311160623825

12.4. Toalety dla uczestników zajęć, toaleta dla osób na wózkach aktywnych

W Kordegardzie jedna toaleta jest większa, ma pole manewrowe o szerokości 120 centymetrów. Mogą z niej korzystać osoby poruszające się na wózkach aktywnych. Toaleta jest wyposażona w poręcze. Na miejscu znajduje się przewijak dla dzieci.

Osobom poruszającym się na innych wózkach zalecamy korzystanie z toalet znajdujących się na terenie ogrodów. Toaleta dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami jest na parterze w pawilonie wschodnim Pałacu na Wyspie. Prowadzi do niej osobne wejście od strony kolumnady. Pracownicy Muzeum wskazują, gdzie jest toaleta, oraz pomagają otworzyć dwuskrzydłowe drzwi.

współrzędne: 1.1.52°12'54.4"N 21°02'10.9"E

12.5. Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących

- książeczki dotykowe, klocki, materiały edukacyjne przeznaczone do poznawania przez dotyk, tyflografiki
- audiodeskrypcje w bezpłatnej aplikacji Your Way
- opisy w Braille`u

12.6. Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących

- Stara Kordegarda, opis w PJM - kliknij tutaj: [PJM](#)
- możliwość zamówienia pętli indukcyjnych na wydarzenia, prosimy o wcześniejszy kontakt z Rezerwacjami: tel. (+48) 504 243 783

12.7. Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu

- słuchawki wygłuszające, zestawy sensoryczne
- siedziska
- materiały przeznaczone do poznawania przez dotyk
- przedprzewodnik [Stara Kordegarda](#)
- przedprzewodnik [zajęcia edukacyjne](#)
- karta komunikacji pozawerbalnej

- infografiki

12.8. Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się i osób poruszających się na wózkach

- podjazd przed wejściem
- wózek dla dorosłych
- toaleta dla osób poruszających się na wózkach aktywnych

13. Centrum Edukacji Ekologicznej w Nowej Palmiarni

Centrum Edukacji Ekologicznej w Nowej Palmiarni to przestrzeń edukacyjna. Mieści się ono w przeszklonym pawilonie, w północno-wschodniej części Łazienek Królewskich, między Koszarami Kantonistów a hipodromem. Na co dzień Centrum jest zamknięte, dostępne jest jedynie w ramach zajęć edukacyjnych.

13.1. Współrzędne, wejście

współrzędne: 52°12'46.6"N 21°02'20.6"E

Wejście jest na poziomie parteru. Przed wejściem głównym wykonano łagodny podjazd dla osób poruszających się na wózkach. Drzwi wejściowe mają niewielki próg. Pracownicy Muzeum pomogą w jego pokonaniu i otwarciu drzwi.

13.2. Szatnia

W obiekcie, w korytarzu przed toaletami, znajduje się szatnia z wieszakami.

13.3. Wnętrze

Przestrzeń warsztatowa znajduje się na jednym poziomie i jest dostępna dla osób z niepełnosprawnościami.

13.4. Toalety dla uczestników zajęć

W obiekcie dla uczestników zajęć jest dostępna toaleta dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Najbliższe toalety ogólnodostępne znajdują się na terenie ogrodów, w kierunku Amfiteatru.

współrzędne: 52.21311160623825

13.5. Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących

- po wcześniejszym zgłoszeniu można skorzystać z systemu mobilnych pętli indukcyjnych podczas wydarzeń w Centrum Edukacji Ekologicznej oraz w ogrodach; zapotrzebowanie prosimy zgłaszać z wyprzedzeniem do Rezerwacji: tel. (+48) 519 330 000

13.6. Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących

- modele, odlewy gipsowe, artefakty i materiały przeznaczone do poznawania przez dotyk i zapach
- szkła powiększające i podświetlane ekrany

13.7. Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu

- modele, odlewy gipsowe, artefakty i materiały przeznaczone do poznawania przez dotyk i zapach
- siedziska
- słuchawki wygłuszające
- karta komunikacji pozawerbalnej dostępna u pracownika Muzeum
- zestaw sensoryczny

13.8. Dostosowania dla osób mających trudności w poruszaniu się i poruszających się na wózkach

- sala edukacyjna wyposażona w regulowane meble, pomoce edukacyjne i książki w pełnym zasięgu dla osób poruszających się na wózkach
- przestrzeń pozbawione barier architektonicznych
- siedziska
- toaleta

14. Plac zabaw

To integracyjne miejsce edukacji i zabawy, o walorach naukowych, artystycznych i społecznych, z wykorzystaniem naturalnych elementów łązienkowskich ogrodów.

14.1. Współrzędne, dojazd

współrzędne: 52°12'31.2"N 21°01'56.0"E

Plac zabaw mieści się w południowej części ogrodów, między ul. Parkową a prowadzącą przez łązienki Królewskie tak zwaną Aleją Chińską. Do placu zabaw najlepiej dostać się bramą od strony ul. Gagarina.

14.2. Układ przestrzeni

Plac zabaw składa się z dwóch stref i jest podzielony na strefy edukacyjno-rekreacyjne, przeznaczone dla różnych grup wiekowych i osób o różnych potrzebach. Część o bogatszych walorach integracyjnych znajduje się w bezpośrednim sąsiedztwie ul. Gagarina ze względu na łatwiejszy dostęp.

14.3. Urządzenia

Na placu zabaw znajdują się elementy integracyjne, dobrane w taki sposób, aby wszystkie dzieci mogły spędzić czas na wspólnej zabawie.

Na placu zabaw są:

- huśtawki, zjeżdżalnie, karuzela, równoważnie oraz zestawy do wspinaczki, drewniane domki
- stoliki do gry w szachy lub warcaby, altana i ławki
- plac wodny, gdzie można samodzielnie przeprowadzać proste eksperymenty; inne urządzenia do zabawy, takie jak drewniane domki, sprzyjają rozwijaniu umiejętności społecznych poprzez odgrywanie ról
- miniamfiteatr przeznaczony do aktywności teatralnych i warsztatów na świeżym powietrzu

14.4. Toaleta, pokój dla rodzica z dzieckiem

W pobliżu placu zabaw jest pawilon z dostosowaną, płatną toaletą. Za toaletę płaci się w automacie przy drzwiach, kartą lub monetami. Na automacie znajduje się instrukcja w Braille'u. W pawilonie znajdują się też dwie toalety dla pozostałych gości, mają urządzenia sanitarne zamontowane na różnych wysokościach.

W pawilonie jest bezpłatny pokój dla opiekunów z dziećmi. W środku jest aneks kuchenny, czajnik i mikrofalówka, stół jadalny, kącik do karmienia.

15. Dostępna oferta edukacyjna

W ramach programu „Edukacja Dostępna” Muzeum Łazienki Królewskie prowadzi programy kulturalno-edukacyjne dla osób z niepełnosprawnością ruchu, wzroku i słuchu.

Informacja o edukacji w PJM: [edukacja PJM](#)

15.1. Dostosowanie oferty edukacyjnej dla gości o indywidualnych potrzebach

- dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach zajęcia są prowadzone w przestrzeniach pozbawionych barier architektonicznych
- dla osób niewidomych i słabnowidzących zajęcia odbywają się w oparciu o poznawanie przez dotyk i z wykorzystaniem audiodeskrypcji na żywo
- dla osób g/Głuchych i słabosłyszących zajęcia są tłumaczone na Polski Język Migowy lub odbywają się w Starej Oranżerii, Centrum Edukacji Ekologicznej i Stajniach

Kubickiego, częściowo wyposażonych w pętle indukcyjne, lub w innych przestrzeniach MŁK z mobilnymi pętlami indukcyjnymi, które można zamówić z wyprzedzeniem w Rezerwacji: tel. (+48) 504 243 783

- dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu zajęcia są prowadzone w przyjaznych sensorycznie przestrzeniach z wykorzystaniem pomocy dotykowych i edukacyjnych

Podczas zajęć pracownicy Muzeum służą wsparciem w poruszaniu się po zabytkowych obiektach i pokonywaniu barier architektonicznych.

15.2. Edukatorzy

Wszystkie zajęcia prowadzą doświadczeni edukatorzy muzealni przeszkoleni do pracy z osobami o indywidualnych potrzebach i w spektrum autyzmu. Podczas zajęć zwiedzający mogą też skorzystać z pomocy pracowników Działu Obsługi Publiczności.

15.3. Zapisy

Dla dzieci i młodzieży szkolnej prowadzone są lekcje muzealne. Informacje i zapisy: rezerwacje@lazienki-krolewskie.pl

Grupy zorganizowane mogą skorzystać z oferty warsztatów na zamówienie. Informacje i rezerwacja: e-mail: Dorota.Stelmaszczyk-Szwed@lazienki-krolewskie.pl, tel. (+48) 798 992 895.

16. Dostępna oferta edukacyjna Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa

16.1. Dostosowanie oferty edukacyjnej dla gości o indywidualnych potrzebach

- dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach część zajęć jest prowadzona w Stajniach Kubickiego, w przestrzeniach pozbawionych barier architektonicznych
- dla osób z niewidomych i słabowidzących zajęcia odbywają się w oparciu o poznawanie przez dotyk

- dla osób g/Głuchych i słabosłyszących zajęcia są tłumaczone na Polski Język Migowy, jest też możliwość skorzystania – po wcześniejszym zgłoszeniu: tel. (+48) 518 684 215 – z mobilnej pętli indukcyjnej
- dla osób z niepełnosprawnością intelektualną i w spektrum autyzmu zajęcia są prowadzone w przyjaznych sensorycznie przestrzeniach z wykorzystaniem pomocy dotykowych i edukacyjnych

Podczas zajęć pracownicy Muzeum służą również wsparciem w poruszaniu się po zabytkowych obiektach i pokonywaniu barier architektonicznych.

Informacja o zajęcia edukacyjnych w tekście łatwym: [zajęcia ETR](#)

Informacja o zajęciach edukacyjnych w PJM: [zajęcia PJM](#)

16.2. Edukatorzy

Zajęcia prowadzą przeszkoleni, doświadczeni edukatorzy muzealni. Podczas zajęć osoby o szczególnych potrzebach mogą też skorzystać z pomocy pracowników Działu Obsługi Publiczności.

16.3. Zapisy

Grupy zorganizowane zapraszamy do udziału w spotkaniach muzealnych, które odbywają się w salach ekspozycyjnych Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa i ogrodach Muzeum Łazienki Królewskie.

Dodatkowe informacje: tel. (+48) 518 684 215, e-mail: RezerwacjeMLIJ@lazienki-krolewskie.pl.

Formularz zgłoszeniowy dla grup: [formularz zgłoszeniowy PJM](#)

Grupy zorganizowane mogą skorzystać z oferty warsztatów na zamówienie. Informacje i rezerwacja: tel. (+48) 518 684 215, e-mail: RezerwacjeMLIJ@lazienki-krolewskie.pl

17. Toalety dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach

28.1. Bezpłatne toalety

W ogrodach są 4 bezpłatne toalety dla osób z niepełnosprawnościami:

- między Amfiteatrem a Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa, do toalet można zjechać po pochylni o wysokości około 120 centymetrów i nachyleniu do 6%. Wejście od strony toalet męskich, po prawej stronie
współrzędne: 52.21316433836634

- w przyziemiu Starej Oranżerii, w pobliżu wejścia głównego: wejście do toalety od brukowanej alei, wąską, brukowaną ścieżką między drzewami
współrzędne: 52.21608959696359

- w pawilonie niedaleko Pomnika Chopina
współrzędne: 52.21413852210353

- przy Pałacu na Wyspie: osobne wejście, od strony kolumnady w pawilonie wschodnim, Straż Muzealna w razie potrzeby pomaga przy otwarciu drzwi do pawilonu
współrzędne: 52°12'54.4"N 21°02'10.9"E

28.2. Płatne toalety

W pobliżu placu zabaw od strony ulicy Gagarina znajduje się pawilon z dostosowaną, płatną toaletą oraz bezpłatnym pokojem dla opiekuna z dzieckiem. Za toaletę płaci się w automacie przy drzwiach, kartą lub monetami. Na automacie znajduje się instrukcja w Braille'u.

W pawilonie znajdują się też dwie toalety dla pozostałych gości, mają urządzenia sanitarne zamontowane na różnych wysokościach.

współrzędne: 52.20858388571802

28.3. Toalety dla zwiedzających obiekty

W obiektach są 4 dostosowane toalety dla zwiedzających:

- w Pałacu na Wyspie na parterze w pawilonie wschodnim jest toaleta dostosowana do potrzeb osób z niepełnosprawnościami; prowadzi do niej osobne wejście od strony kolumnady; pracownicy Muzeum wskazują, gdzie jest toaleta oraz pomagają otworzyć dwuskrzydłowe drzwi

współrzędne: 52°12'54.4"N 21°02'10.9"E

- w Starej Oranżerii: na poziomie 0, obok windy, w toalecie jest przewijak dla dzieci

współrzędne: 52.21608959696359

- w Koszarach Kantonistów: na parterze, po lewej stronie od wejścia głównego do budynku

współrzędne: 52.213648747370584

- w Stajniach Kubickiego: na parterze, po prawej stronie od wejścia głównego

współrzędne: 52.2146454180529