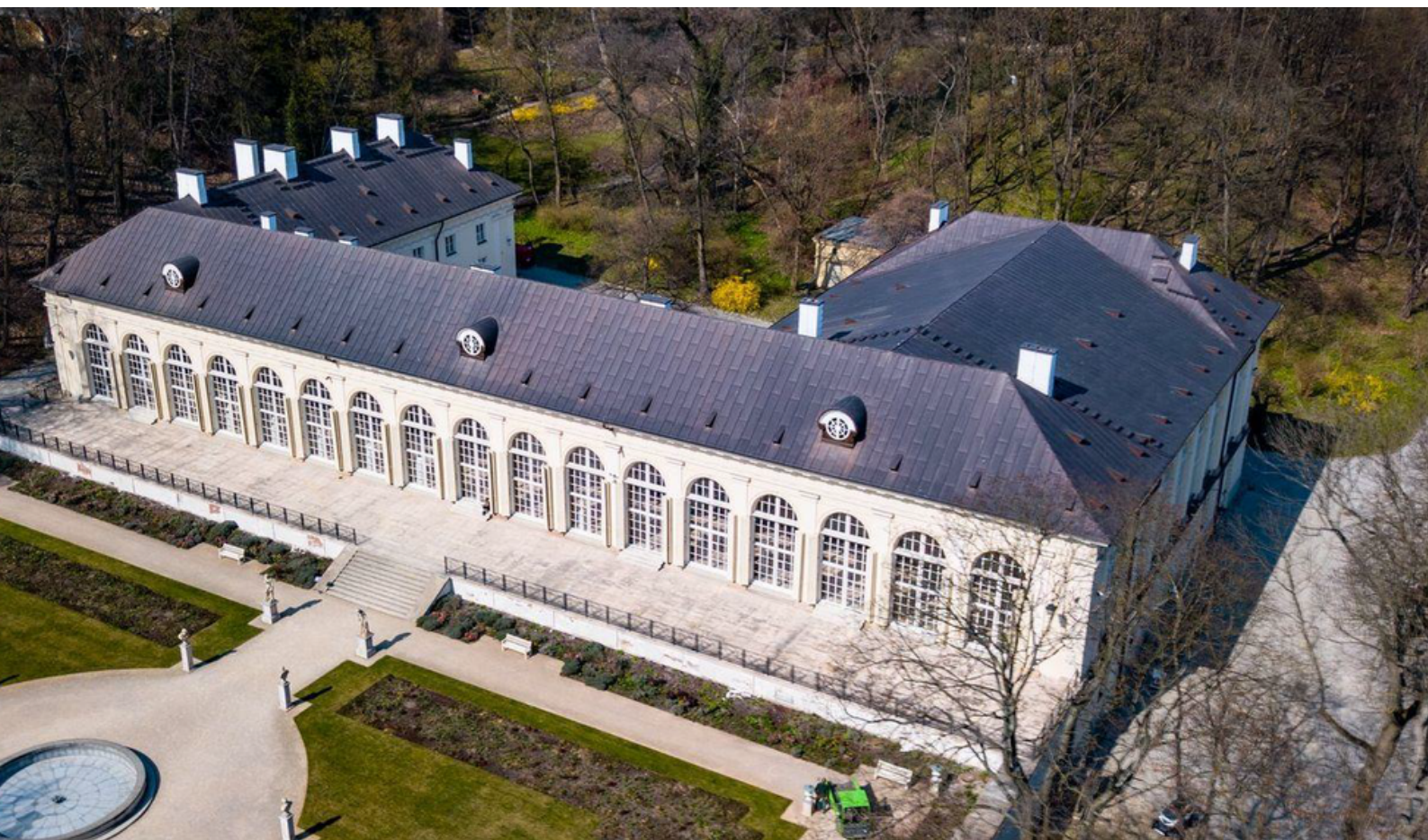




# PRZEDPRZEWODNIK

## Królewska Formiernia w Starej Oranżerii

Przygotuj się do wizyty



# Spis treści

<b><u>Co to za miejsce?</u></b> .....	3
<b><u>Gdzie znajdę budynek?</u></b> .....	4
<b><u>Wejście do budynku</u></b> .....	5
<b><u>Co jest w środku?</u></b> .....	7
<b><u>Gdzie iść po wejściu?</u></b> .....	8
<b><u>Szatnia</u></b> .....	9
<b><u>Co będziesz tu robić?</u></b> .....	10
<b><u>Królewska Galeria Rzeźby</u></b> .....	11
Zasady zwiedzania .....	12
Co może być trudne? .....	13
<b><u>Pokój wyciszenia</u></b> .....	14
<b><u>Słuchawki i zabawki sensoryczne</u></b> .....	15
<b><u>Teatr Królewski</u></b> .....	16
<b><u>Królewska Formiernia</u></b> .....	17
Jak wyglądają zajęcia w Formiernii? .....	18
Co może być trudne? .....	19
<b><u>Toalety</u></b> .....	20
<b><u>Koniec wizyty</u></b> .....	21



# Co to za miejsce?



**Stara Oranżeria** to budynek z wielkimi oknami w Łazienkach Królewskich.

W budynku zobaczysz:

- wystawę rzeźb,
- teatr,
- Formiernię, czyli salę warsztatową.

Przed Starą Oranżerią jest duży Ogród Oranżeryjny.

# Gdzie znajdę budynek?

Budynek **Starej Oranżerii** znajduje się w Łazienkach Królewskich. Łazienki są bardzo duże. Łatwo się w nich zgubić, dlatego skorzystaj z mapy.

**Bezpłatną mapę** możesz dostać w kasach. Możesz skorzystać z mapy na stronie internetowej. Znajdziesz ją tutaj.



Do Starej Oranżerii najłatwiej dotrzeć, wchodząc do ogrodów od strony Alei Ujazdowskich. Możesz na przykład wejść przy pomniku Chopina.



# Wejście do budynku

Wejście jest po prawej stronie budynku.



Uwaga! Do wejścia nie da się dojść przez ogród.





# Wejście do budynku

Tak wygląda główne wejście do budynku.

Na drzwiach jest tabliczka z napisem WEJŚCIE.



Jeśli poruszasz się na wózku, możesz skorzystać z wejścia po drugiej stronie budynku. Przy obu wejściach znajduje się przywoływacz.

# Co jest w środku?

Budynek ma trzy poziomy. Między piętrami możesz przemieszczać się windą lub schodami.

<b>1</b>	Galeria Rzeźby Polskiej pokój wyciszenia
<b>0</b>	Królewska Galeria Rzeźby łoża teatralna Formiernia
<b>-1</b>	Teatr Królewski <b>szatnia</b> <b>kasa</b> sklep muzealny

← Wejście



# Gdzie iść po wejściu?

Po wejściu do budynku skręć w lewo.

Tam jest **kasa i szatnia**.

Przy szatni rozpocznie się zwiedzanie z edukatorem.



**WEJŚCIE**

# Szatnia

Po wejściu do budynku pójdziesz do szatni. Szatnia jest **samoobsługowa**.

Zostaw w niej **plecak i kurtkę**.

W trakcie zwiedzania nie można jeść.

Można zabrać ze sobą **wodę**. Picie innych napojów jest zabronione.



Tak wygląda szatnia na zewnątrz.



Tak wygląda szatnia w środku.



# Co będziesz tu robić?

Odwiedzisz dwa miejsca.



## **KRÓLEWSKA GALERIA RZEŹBY**

W Galerii będziesz rozmawiać o rzeźbach. Zobaczysz również teatr.

## **KRÓLEWSKA FORMIERNIA**

W Formierni będziesz robić odlewy z gipsu.





# Królewska Galeria Rzeźby



Królewska Galeria Rzeźby to duża, długa i jasna sala.

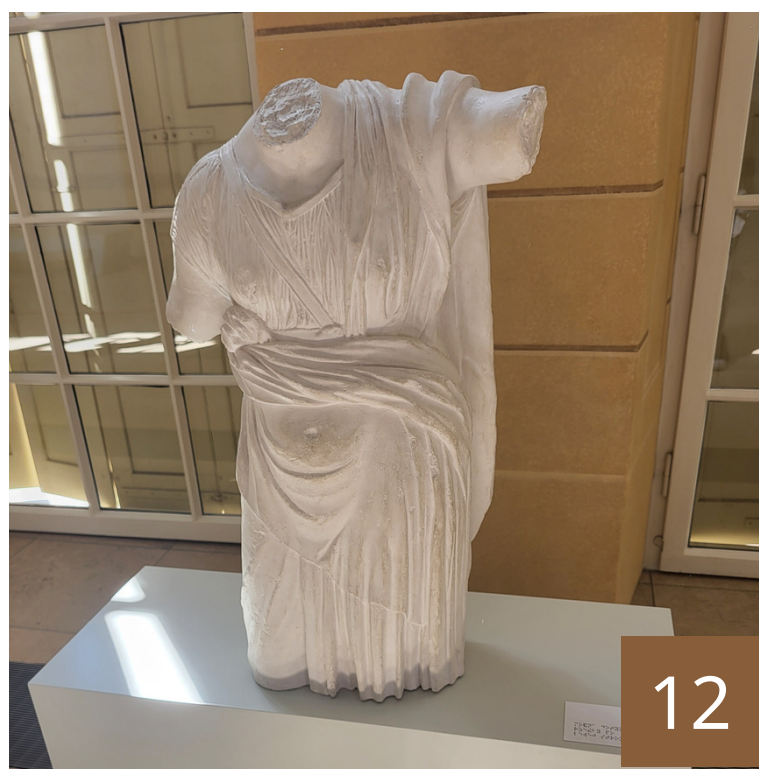
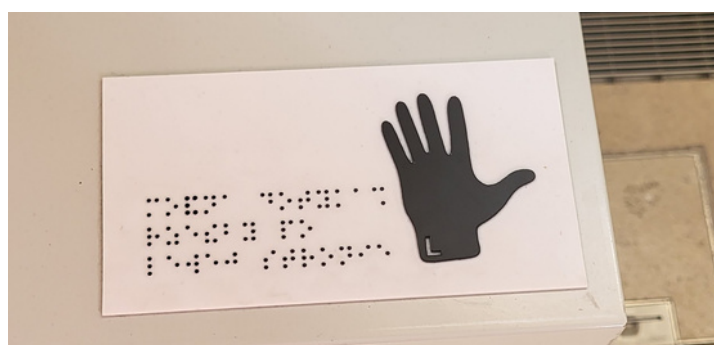
Jest tu wystawa ponad 50 rzeźb.

# Zasady zwiedzania

W Królewskiej Galerii Rzeźby nie można:

- opierać się o ściany,
- jeść i pić (wyjątkiem jest woda),
- dotykać rzeźb.

W galerii są **dwie rzeźby, których można dotykać**. Oznaczone są takim symbolem:

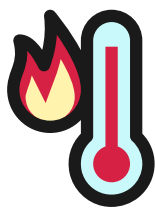




# Co może być trudne?



**Inne grupy.** W trakcie zwiedzania w galerii mogą być inni goście.



**Gorąco.** W słoneczne dni może być gorąco.



**Mocne światło.** Cała ściana galerii jest przeszklona i do środka wpada dużo światła.



**Echo i pogłos.** Sala jest duża. Jeśli w galerii będą inni zwiedzający, może zrobić się w niej głośno.



# Pokój wyciszenia



Jeśli potrzebujesz odpocząć, możesz skorzystać z **pokoju wyciszenia**.

Pokój jest na **1. piętrze**.

Jeśli nie wiesz jak go znaleźć, zapytaj dowolnego pracownika.



W pokoju jest kosz z **kołdrą obciążeniową**. W torbie na ścianie są **zabawki**, które pomagają zmniejszyć stres. Możesz korzystać ze wszystkich rzeczy, które są w pokoju.



W drewnianej szafce są **słuchawki wygłuszające**.

# Słuchawki i zabawki sensoryczne

W trakcie zwiedzania, jeśli potrzebujesz, możesz korzystać ze słuchawek wygłuszających i zabawek sensorycznych. Słuchawki i zabawki sensoryczne możesz bezpłatnie wypożyczyć w kasie.





# Teatr Królewski

Zwiedzając galerię, wejdiesz do loży królewskiej i zobaczysz **wnętrze teatru**.  
Możliwe, że będzie trwała wtedy próba spektaklu.

**Loża** to balkon dla widzów. Dawniej z tej loży król oglądał przedstawienia.





# Królewska Formiernia

Formiernia to **sala warsztatowa**.

Tutaj dowiesz się, jak powstają rzeźby z gipsu.

W trakcie warsztatów **samodzielnie wykonasz odlew z gipsu**.

W tym miejscu **można wszystkiego dotykać**.



# Jak wyglądają zajęcia w Formierni?



## FARTUCHY

Po wejściu każda osoba zakłada fartuch, żeby nie pobrudzić się gipsem.



## ROZMOWA

Zacniemy od rozmowy o tym, jak powstają rzeźby.



## ODLEWY GIPSOWE

Do wody będziesz wsypywać gips i mieszać go łyżką. Potem wlejesz go do foremki i stworzysz odlew.

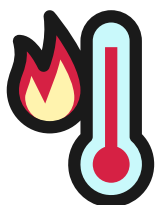


## SPRZĄTANIE

Na koniec posprzątasz po sobie.



# Co może być trudne?



## GORĄCO

W słoneczne dni w pomieszczeniu może być gorąco i duszno.

## ODPOCZYNEK

Jeśli potrzebujesz przerwy możesz:

- odpocząć na pufach w sali przy Formiernii
- pójść do pokoju wyciszenia piętro wyżej.



**SALA PRZY FORMIERNII**



**POKÓJ WYCISZENIA**

# Toalety

W budynku jest kilka toalet:

- przy szatni,
- przy Królewskiej Galerii Rzeźby,
- obok Formiarni.

Toalety oznaczone są takimi symbolami:





## Koniec wizyty

Zajęcia trwają zwykle **dwie godziny**.  
Po tym czasie zejdiesz do szatni po swoje rzeczy. Tam zakończy się spotkanie.

Na pamiątkę możesz zabrać swój gipsowy odlew.



**Opracowanie przedprzewodnika:** Kinga Wojaczek  
**Konsultacje:** Aleksandra Sztajerwald  
**Konsultacje samorządnicze:** Nikodem Kiwit,  
Kao Szpak, Rozalia Lenarczyk, Marianna Grabowska  
**Projekt graficzny:** Kinga Wojaczek

