

**Muzeum Łazienki Królewskie  
w Warszawie**

**Odpis skrócony**

**z rejestru instytucji kultury prowadzonego  
przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego**

Na podstawie rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 26 stycznia 2012 r. w sprawie sposobu prowadzenia i udostępniania rejestru instytucji kultury (Dz. U. poz. 189), w związku z art. 14 ust. 1, 3 i 4 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194), wydaje się odpis z rejestru instytucji kultury, prowadzonego przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, obejmujący dane wymienione w księdze rejestrowej RIK 108/2018

**DZIAŁ PIERWSZY – OZNACZENIE INSTYTUCJI KULTURY**

*Pełna i skrócona nazwa instytucji kultury: Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie -----*

*Przedmiot działalności instytucji kultury: 1) ukazanie historii i kultury polskiej, wskazując na jej związki z historią i kulturą światową; 2) upowszechnianie wiedzy o dziejach Łazienek Królewskich, historii zgromadzonych zbiorów oraz ich konserwacji, restauracji i rewitalizacji; 3) zachowanie, udostępnianie i badanie naukowe dziedzictwa kulturowego, jakimi są Łazienki Królewskie wraz z ich historią i historyczną kolekcją, oraz wspieranie działań służących poszanowaniu tradycji i kultury polskiej; 4) zachowanie i odtwarzanie historycznej kompozycji przestrzennej Łazienek Królewskich w jego granicach i otoczeniu; 5) ukazywanie historii i kultury polskiej w zakresie związanym z łowiectwem, ochroną przyrody, jeździectwem, dziejami kawalerii i hodowlą koni na ziemiach polskich. -----*

*Siedziba i adres instytucji kultury: ul. Agrykola 1 00-460 Warszawa -----*

*Oznaczenie organizatora i aktu o utworzeniu instytucji kultury: Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego; Zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 grudnia 2017 r. w sprawie połączenia państwowych instytucji kultury - Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie i Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa w Warszawie oraz utworzenia państwowej instytucji kultury - Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie. -----*

*Nazwa podmiotu, z którym organizator wspólnie prowadzi instytucję kultury: -----*



Cyfrowy identyfikator instytucji kultury nadany w systemie informacji statystycznej: REGON:  
369111140 -----

**Uwagi:** Zgodnie z § 1 i 2 zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 grudnia 2017r. w sprawie połączenia państwowych instytucji kultury - Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie i Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa w Warszawie oraz utworzenia państwowej instytucji kultury - Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, z dniem 1 stycznia 2018 r. dokonano połączenia państwowych instytucji kultury: Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie i Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa w Warszawie, w wyniku którego powstało Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie. Zgodnie z § 1 ust. 1 rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 27 października 2021 r. w sprawie szczegółowego zakresu działania Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, z dniem 26 października 2021 r. organizatorem staje się Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.. -----

## **DZIAŁ DRUGI – ORGANIZACJA INSTYTUCJI KULTURY**

**Informacja o złożeniu do rejestru statutu:** Zarządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 grudnia 2017 r. w sprawie nadania statutu Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie -----

**Imię i nazwisko dyrektora instytucji kultury i jego zastępców lub oznaczenie osoby fizycznej lub prawnej, której powierzono zarządzanie instytucją kultury:** Marianna Otmianowska - p. o. dyrektora (od dnia 13 grudnia 2022 r.); Antoni Krzysztof Sobczak – zastępca dyrektora ds. zarządzania; Piotr Świda – zastępca dyrektora ds. łowiectwa i jeździectwa; Małgorzata Grąbczewska – zastępca dyrektora ds. muzealnych; Marianna Otmianowska – zastępca dyrektora ds. konserwatorsko-technicznych. -----

**Imiona i nazwiska pełnomocników instytucji kultury uprawnionych do dokonywania czynności prawnych w imieniu instytucji oraz zakres ich upoważnień:** Antoni Krzysztof Sobczak – zastępca dyrektora ds. zarządzania – zakres umocowania w udzielonym pełnomocnictwie z dnia 19 stycznia 2018 r.; Piotr Świda – zastępca dyrektora ds. łowiectwa i jeździectwa – zakres umocowania w udzielonym pełnomocnictwie z dnia 19 stycznia 2018 r.; Marianna Otmianowska – zastępca dyrektora ds. konserwatorsko-technicznych – zakres umocowania w udzielonym pełnomocnictwie z dnia 4 września 2018 r.; Antoni Krzysztof Sobczak – zastępca dyrektora ds. zarządzania – zakres umocowania w udzielonym pełnomocnictwie z dnia 4 września 2018 r.; Piotr Świda – zastępca dyrektora ds. łowiectwa i jeździectwa – zakres umocowania w udzielonym pełnomocnictwie z dnia 4 września 2018 r.; Małgorzata Grąbczewska – zastępca dyrektora ds. muzealnych – zakres umocowania w udzielonym pełnomocnictwie (P/1/2021) z dnia 4 stycznia 2021 r. -----

**Nazwy oraz siedziba wyodrębnionych jednostek organizacyjnych instytucji kultury i ich cyfrowe identyfikatory nadane w systemie informacji statystycznej:** Oddział – Muzeum Łowiectwa i Jeździectwa ul Szwoleżerów 9 00-464 Warszawa -----

**Uwagi:** Oddział wpisany zgodnie z § 8 załącznika do zarządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 grudnia 2017 r. w sprawie nadania statutu Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie -----



**DZIAŁ TRZECI – MIENIE INSTYTUCJI KULTURY**

*Informacja o złożeniu do rejestru rocznego sprawozdania finansowego: Złożono sprawozdanie za 2022 r. zatwierdzone przez Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. -----*

*Informacja o obciążeniu środków trwałych instytucji kultury ograniczonymi prawami rzeczowymi: -----*

**DZIAŁ CZWARTY – POŁĄCZENIE, PODZIAŁ I LIKWIDACJA INSTYTUCJI KULTURY**

*Informacja o połączeniu, podziale lub likwidacji instytucji kultury: -----*

*Imię i nazwisko likwidatora: -----*



z upoważnienia  
MINISTRA KULTURY  
I DZIEDZICTWA NARODOWEGO  
*Rafał Golać*  
Rafał Golać  
radca prawny