

REGULAMIN

Projektu fotograficznego „Fotowspomnienia, czyli Wasze Łazienki Królewskie”

§ 1

Zasady ogólne

1. Organizatorem projektu fotograficznego pod nazwą „Fotowspomnienia, czyli Wasze Łazienki Królewskie” (dalej: „**Projekt**”) jest Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, adres: ul. Agrykola 1, 00-460 Warszawa (dalej: „**Organizator**”).
2. Celem Projektu jest zachęcenie publiczności Łazienek Królewskich do odszukania w prywatnych archiwach i udostępnienia Organizatorowi zdjęć związanych tematycznie z Łazienkami Królewskimi w Warszawie (dalej: „**Zdjęcia**”) w celu stworzenia społecznego archiwum zdjęć Łazienek Królewskich, w tym w szczególności ich prezentacji na stronie internetowej Muzeum Łazienki Królewskie (www.lazienki-krolewskie.pl) oraz w mediach społecznościowych Organizatora - w formie stałej galerii on-line (dalej: „**Galeria on-line**”). Zdjęciom towarzyszyć mogą autorskie opowiadania związane ze Zdjęciami (ich historią, okolicznościami wykonania), opracowane przez uczestników Projektu (dalej: „**Opowiadania**”).
3. Organizator zastrzega sobie również prawo prezentacji wybranych Zdjęć na wystawie plenerowej w jednej z galerii plenerowych Muzeum Łazienki Królewskie w drugiej połowie 2020 r. (dalej: „**Wystawa plenerowa**”). Wybór Zdjęć do Wystawy plenerowej, ustalenie formy ich prezentacji i terminu Wystawy należy do Organizatora.
4. Oceny Zdjęć i Opowiadań oraz wyboru Zdjęć do Wystawy plenerowej dokona 5-osobowa Komisja powołana przez Organizatora (dalej: „**Komisja**”).
5. Adres mailowy Projektu: fotowspomnienia@lazienki-krolewskie.pl.
6. Osoby upoważnione do udzielania informacji na temat Projektu: Pani Maria Pencina, telefon: (+48) 508 526 319 oraz Pani Ewa Zagawa, telefon: (+ 48) 518 715 825.

§ 2

Termin realizacji Projektu

1. Termin przesyłania Zdjęć: 20 maja – 20 lipca 2020 r.
2. Termin rozpoczęcia prezentacji Zdjęć w Galerii on-line: 05.06.2020 r., z zastrzeżeniem § 6 ust. 7 Regulaminu.
3. Termin Wystawy plenerowej: listopad 2020 r. Organizator zastrzega sobie prawo rezygnacji z organizacji Wystawy plenerowej albo jej przesunięcia na rok 2021, w sytuacji, gdy z uwagi na rozwiązania przyjęte w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, organizacja Wystawy plenerowej nie będzie możliwa w roku 2020.

§ 3

Szczegółowe wymogi dotyczące Zdjęć i Opowiadań

1. Do Projektu mogą być zgłaszane Zdjęcia:
 - 1) związane tematycznie z Łazienkami Królewskimi w Warszawie, w tym w szczególności przedstawiające ogrody, pomniki, obiekty Łazienek Królewskich w Warszawie lub inne Zdjęcia, wykonane w Łazienkach Królewskich w Warszawie, nawet jeżeli nie prezentują charakterystycznych elementów Łazienek Królewskich; Zdjęcia mogą przedstawiać ludzi i

zwierzęta z zastrzeżeniem zgody, prezentowanych na Zdjęciach osób, na rozpowszechnianie ich wizerunku, zgodnie z § 5 ust. 2 pkt 2 Regulaminu;

- 2) wykonane do 1995 roku włącznie (nie ma dolnej granicy wykonania Zdjęcia);
 - 3) w formatach: jpg, tiff i w rozmiarze nie mniejszym niż 2 MB.
2. Każdy Uczestnik może przesłać do Projektu maksymalnie 10 zdjęć.
 3. Uczestnik ma prawo dołączyć do każdego Zdjęcia swoje autorskie Opowiadanie, przedstawiające historię Zdjęcia, okoliczności jego wykonania lub w inny sposób związane ze Zdjęciem (nie dłuższe niż 1800 znaków, 1 strona A4).
 4. Dołączenie Opowiadań, o których mowa w ust. 3 powyżej, nie jest warunkiem uczestnictwa w Projekcie. Do Projektu można zgłosić także same Zdjęcia albo przesłać Opowiadania tylko do wybranych Zdjęć.

§ 4

Zasady uczestnictwa w Projekcie

1. W Projekcie mogą wziąć udział osoby pełnoletnie (dalej: „Uczestnik”).
2. Udział w Projekcie jest bezpłatny.
3. Koszty przygotowania Zdjęć i Opowiadań oraz ich przesłania do Organizatora każdy Uczestnik ponosi we własnym zakresie.
4. Uczestnikom nie przysługuje wynagrodzenie od Organizatora za prezentację ich Zdjęć lub Opowiadań w galerii on-line Organizatora lub na Wystawie plenerowej.
5. Zdjęcia i Opowiadania wraz z wypełnionym Formularzem zgłoszeniowym powinny zostać przesłane drogą elektroniczną na adres mailowy Organizatora: fotowspomnienia@lazienki-królewskie.pl z dopiskiem: Projekt fotograficzny „Fotowspomnienia, czyli Wasze Łazienki Królewskie”, w terminie określonym w § 2 ust. 1 Regulaminu.
6. W przypadku braku możliwości wysłania Zdjęć w formie elektronicznej, istnieje możliwość przekazania Zdjęć osobiście lub drogą pocztową w celu dokonania skanu Zdjęcia przez Organizatora. Przekazanie Zdjęć osobiście nastąpić może jedynie w terminie ustalonym uprzednio z Organizatorem za pomocą poczty elektronicznej lub drogą telefoniczną. Prosimy o ewentualne przesłanie zdjęć drogą pocztową na adres Organizatora: Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, ul. Agrykola 1, 00-460 Warszawa z dopiskiem: Projekt fotograficzny „Fotowspomnienia, czyli Wasze Łazienki Królewskie, w terminie określonym w § 2 ust. 1 Regulaminu. Przekazanie Zdjęć w trybie opisanym w niniejszym ustępie, odbywać się będzie przy dochowaniu wszelkich procedur i zabezpieczeń sanitarnych wprowadzonych na terenie Polski w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19.
7. W Formularzu zgłoszeniowym, dostępnym na stronie Organizatora, Uczestnik jest zobowiązany podać następujące informacje:
 - a) imię i nazwisko Uczestnika,
 - b) dane kontaktowe Uczestnika (e-mail lub telefon),
 - c) imię i nazwisko autora każdego Zdjęcia, jeżeli jest znane,
 - d) rok wykonania każdego Zdjęcia lub przedział czasowy, kiedy Zdjęcie zostało wykonane, jeżeli podanie dokładniejszej daty jest utrudnione (np. w czasie II wojny światowej, w latach 50-tych XX wieku, w okresie stanu wojennego itp.).
8. Opcjonalnie, Uczestnik może dołączyć do Zdjęć swoje autorskie Opowiadanie, określone w § 3 ust. 3 Regulaminu.

9. Zdjęcia wybrane przez Organizatora będą, podczas rozpowszechniania, podpisywane poprzez podanie imienia i nazwiska autora Zdjęcia i Uczestnika (np. *Fot. Jan Kowalski, ze zbiorów: Jana Nowaka*). W przypadku braku informacji o autorze Zdjęcia, w miejsce jego imienia i nazwiska zostanie wpisane: *Autor nieznany*.
10. W razie przesłania przez Uczestnika większej liczby Zdjęć lub Opowiadań niż zostało to określone w Regulaminie, Komisja zastrzega sobie prawo do wyboru Zdjęć lub Opowiadań, które zakwalifikuje do Projektu.
11. Zdjęcia lub Opowiadania dostarczone po wyznaczonym przez Organizatora terminie lub nie spełniające wymogów określonych w Regulaminie, nie zostaną zakwalifikowane do Projektu.

§ 5

Licencja na korzystanie ze Zdjęć i Opowiadań oraz zgoda na rozpowszechnianie wizerunku

1. Z datą przesłania Organizatorowi Zdjęć i Opowiadań, Uczestnik udziela Organizatorowi niewyłącznej licencji do korzystania ze Zdjęć i Opowiadań w zakresie koniecznym do realizacji Projektu, bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, w szczególności w formie prezentacji Zdjęć i Opowiadań w Galerii on-line oraz na Wystawie plenerowej, i w tym celu Uczestnik upoważnia Organizatora do:
 - a) wprowadzania Zdjęć lub Opowiadań do pamięci urządzeń elektronicznych, w tym komputera, wprowadzanie do sieci komputerowych, w tym Internetu, extranetu, sieci wewnętrznych (np. typu intranet), jak również przesyłanie w ramach w/w sieci, w tym w trybie on-line, przetwarzanie w pamięci urządzeń elektronicznych, w tym komputera,
 - b) utrwalenia i zwielokrotnienia Zdjęć lub Opowiadań jakąkolwiek techniką w tym drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową, w dowolnym systemie lub formacie,
 - c) włączenia Zdjęć lub Opowiadań, w całości lub w części, do innego dzieła, w szczególności audiowizualnego, multimedialnego, lub też do połączenia i rozpowszechniania z takim dziełem,
 - d) publicznego wystawiania, wyświetlania, odtwarzania,
 - e) udostępnienia Zdjęć lub Opowiadań w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w czasie i miejscu przez siebie wybranym, w tym na stronie internetowej Muzeum, tj. lazienki-krolewskie.pl oraz w mediach społecznościowych i aplikacjach mobilnych Muzeum,
 - f) dokonywania opracowań Zdjęć i Opowiadań, ich adaptacji, zmian (m.in. kolażu), w tym uzasadnionych względami technicznymi (m.in. rozmiar lub format zdjęcia), redaktorskimi (m.in. skracanie, tekstu), graficznymi, stylistycznymi lub językowymi oraz na korzystanie z nich i rozporządzanie nimi, tj. do wykonywania autorskich praw zależnych,
 - g) powierzenia utrwalania, zwielokrotnienia lub modyfikacji Zdjęć lub Opowiadań osobom trzecim,
 - h) wykorzystania Zdjęć w celach edukacyjnych, w tym w szczególności podczas zajęć edukacyjnych realizowanych przez Organizatora (stacjonarnie lub online),
 - i) korzystania przez Organizatora ze zdjęć w celach badawczych,
 - j) korzystania ze Zdjęć i Opowiadań na wszystkich innych polach eksploatacji, na których korzystanie z nich będzie konieczne do realizacji Projektu.
2. Przesyłając Zdjęcia i Opowiadania do Organizatora, Uczestnik potwierdza równocześnie, że:

- 1) autorzy Zdjęć i osoby uprawnione z tytułu autorskich praw majątkowych do Zdjęć wyrazili zgodę na udostępnienie Zdjęć Organizatorowi i ich prezentację w Galerii on-line oraz na Wystawie plenerowej, na warunkach określonych w Regulaminie, w szczególności w zakresie określonym w § 5 ust. 1 Regulaminu;
- 2) osoby przedstawione na Zdjęciach wyraziły zgodę na rozpowszechnianie ich wizerunków, utrwalonych na Zdjęciach, w Galerii on-line oraz na Wystawie plenerowej, na warunkach określonych w Regulaminie;
- 3) w zakresie przesłanego Opowiadania:
 - a) jest wyłącznie uprawniony do rozporządzania prawami autorskimi do niego;
 - b) nie udzielił osobie trzeciej wyłącznej licencji do korzystania z Opowiadania;
 - c) autorskie prawa majątkowe do Opowiadania nie są w żaden sposób ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich, Utwór wolny jest od wad prawnych.
3. Uczestnik przyjmuje do wiadomości, że w razie podniesienia przez osoby trzecie przeciwko Organizatorowi roszczeń o naruszenie praw autorskich do Zdjęć lub Opowiadań lub praw do wizerunku w związku z korzystaniem przez Organizatora ze Zdjęć lub Opowiadań zgodnie z postanowieniami Regulaminu, Uczestnik zobowiązany będzie zwolnić Organizatora z wszelkich roszczeń, zaspokoić wszelkie uznane lub prawomocnie zasądzone roszczenia osób trzecich wraz z kosztami ewentualnego procesu lub negocjacji ugodowych.

§ 6

Wybór Zdjęć do Galerii on-line i na Wystawę plenerową

1. W Galerii on-line zostaną zaprezentowane Zdjęcia spełniające wymogi Regulaminu i wybrane przez Komisję powołaną przez Organizatora. Organizator zastrzega sobie prawo wyboru tylko niektórych Zdjęć przesłanych przez Uczestnika albo nie dokonania wyboru żadnego Zdjęcia.
2. Obok Zdjęć w Galerii on-line zostaną umieszczone wybrane Opowiadania, przesłane przez Uczestników. Wyboru Opowiadań dokonuje Komisja powołana przez Organizatora.
3. Na Wystawie plenerowej zostaną zaprezentowane Zdjęcia wybrane przez Komisję, powołaną przez Organizatora. Komisja decyduje również o formie prezentacji wybranych Zdjęć oraz sposobie ich połączenia z innymi Zdjęciami (np. tworząc kolaż).
4. Przy wyborze Zdjęć i Opowiadań Komisja będzie kierowała się w szczególności następującymi kryteriami: zgodność Zdjęć z tematem Projektu, jakość wykonania, oryginalność i pomysłowość, walory artystyczne.
5. Decyzja Komisji o wyborze Zdjęć i Opowiadań do Galerii on-line oraz o wyborze Zdjęć do Wystawy plenerowej jest ostateczna i nieodwozalna.
6. Z faktu wzięcia udziału w Projekcie i przesłania Zdjęć i Opowiadań do Organizatora nie wynika uprawnienie Uczestnika do domagania się od Organizatora rozpowszechniania Zdjęć lub Opowiadań w jakiejkolwiek formie. Decyzja o rozpowszechnianiu Zdjęć lub Opowiadań i formie rozpowszechniania należy wyłącznie do Organizatora.
7. Wybrane Zdjęcia i Opowiadania będą prezentowane w Galerii on-line począwszy od dnia wskazanego w § 2 ust. 2 Regulaminu. W sytuacji, gdy z uwagi na duże lub zbyt małe zainteresowanie Projektem, Komisja nie będzie w stanie zorganizować Galerii on-line w terminie wskazanym w zdaniu poprzedzającym lub w razie konieczności dokonania dodatkowych ustaleń z Uczestnikami odnośnie przesłanych Zdjęć, Organizator zastrzega sobie prawo przesunięcia terminu

otwarcia Galerii on-line. Informacja o nowym terminie otwarcia Galerii on-line zostanie umieszczona na stronie www.lazienki-krolewskie.pl.

8. Lista Zdjęć wybranych do Wystawy plenerowej zostanie opublikowana na stronie internetowej Organizatora. Ponadto, Uczestnicy, których Zdjęcia zostały wybrane do Wystawy plenerowej, zostaną o tym poinformowani mailowo.
9. W terminie 7 dni od daty otrzymania informacji o wybraniu Zdjęcia do Wystawy plenerowej, Uczestnik, który zgłosił do Projektu wybrane Zdjęcie, ma prawo cofnąć zgodę na jego prezentację na Wystawie plenerowej. Cofnięcie zgody, dla swej skuteczności, powinno być dokonane drogą elektroniczną na adres mailowy Organizatora: fotowspomnienia@lazienki-krolewskie.pl. Cofnięcie zgody po terminie wskazanym w zdaniu pierwszym będzie wiązało się z obowiązkiem pokrycia przez Uczestnika kosztów przygotowania plików produkcyjnych i druku plansz wystawowych.
10. Uczestnicy, których Zdjęcia zostaną wybrane do Wystawy plenerowej, zostaną zaproszeni na uroczysty wernisaż Wystawy, który odbędzie się w siedzibie Organizatora.

§ 7

Postanowienia końcowe

1. Regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady i warunki uczestnictwa w Projekcie i jego realizacji.
2. W uzasadnionych przypadkach Organizator zastrzega sobie prawo zmiany Regulaminu.
3. Ewentualne spory między Organizatorem a Uczestnikiem Projektu zostaną poddane pod rozstrzygnięcie sądu polskiego właściwego miejscowo dla siedziby Organizatora.
4. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie odpowiednie przepisy polskiego prawa powszechnie obowiązującego.
5. Uczestnictwo w Projekcie wiąże się z koniecznością przetwarzania przez Organizatora danych Uczestników oraz autorów Zdjęć i osób sportretowanych na Zdjęciach. Informacje dotyczące przetwarzania przez Organizatora danych osobowych w związku z organizacją Projektu zawarte są w § 8, § 9 i § 10 Regulaminu.

§ 8

Ochrona danych osobowych Uczestników

1. Uczestnik przyjmuje do wiadomości informacje dotyczące przetwarzania przez Organizatora danych osobowych w związku z organizacją Projektu, tj. postanowienia zawarte w ust. 2-9 niniejszego paragrafu. Jednocześnie Uczestnik zobowiązuje się przekazać, w imieniu Organizatora, informacje zawarte w § 9 poniżej - autorom Zdjęć zgłoszonych do Projektu, w przypadku, gdy Uczestnik nie jest równocześnie autorem, a autor jest Uczestnikowi znany; natomiast informacje zawarte w § 10 poniżej - osobom, których wizerunek uwieczniony jest na Zdjęciach zgłoszonych do Projektu.
2. **Administrator Danych Osobowych**
Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, adres: ul. Agrykola 1, 00-460 Warszawa („Administrator”).
3. **Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych**
Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym może się Pani/Pan skontaktować w sprawach przetwarzania swoich danych osobowych oraz realizacji swoich uprawnień pod

adresem e-mail: iod@lazienki-krolewskie.pl lub pisemnie, przesyłając korespondencję na adres: Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, adres: ul. Agrykola 1, 00-460 Warszawa.

4. Cele i podstawy przetwarzania

Przetwarzamy Państwa dane osobowe:

- 1) aby mogli Państwo wziąć udział w Projekcie, na zasadach przewidzianych w zaakceptowanym przez Państwa Regulaminie (art. 6 ust. 1 lit. b RODO),
- 2) w celu spełnienia obowiązków prawnych ciążących na Administratorze, w szczególności w zakresie rachunkowości oraz realizacji obowiązku prowadzenia sprawozdawczości finansowej (art. 6 ust. 1 lit. c RODO),
- 3) dla celów reklamowych, promocyjnych oraz marketingowych, związanych z działalnością statutową Administratora, tj. z uwagi na niezbędność przetwarzania do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO),
- 4) w celu realizacji prawnie uzasadnionego interesu Administratora, rozumianego jako możliwość dochodzenia lub obrony przez Administratora ewentualnych roszczeń związanych z uczestnictwem w Projekcie (art. 6 ust. 1 lit. f RODO).

5. Okres przechowywania danych

Będziemy przetwarzać dane przez czas realizacji Projektu, a po jego zakończeniu do czasu:

- 1) przedawnienia potencjalnych roszczeń z tytułu udziału w Projekcie (do 6 lat),
- 2) wygaśnięcia obowiązku przechowywania danych wynikającego z przepisów prawa, w szczególności obowiązku przechowywania dokumentów księgowych,
- 3) zgłoszenia przez osobę, której dane dotyczą uzasadnionego sprzeciwu wobec przetwarzania jej danych osobowych we wskazanym celu.

6. Odbiorcy danych

Państwa dane osobowe mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym dane osobowe na nasze zlecenie, m.in. dostawcom usług IT, zewnętrznym biurom księgowo-rozliczeniowym, agencjom marketingowym, reklamowym, fotografom i innym podmiotom wspierającym nas przy realizacji Projektu – przy czym takie podmioty przetwarzają dane na podstawie umowy powierzenia i wyłącznie zgodnie z naszymi jako Administratora poleceniami.

7. Prawa osób, których dane dotyczą

Zgodnie z RODO, przysługuje Pani/ Panu:

- 1) prawo do żądania dostępu do swoich danych oraz otrzymywania ich kopii;
- 2) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;
- 3) prawo do usunięcia danych (jeżeli nie ma podstaw do tego, aby były dłużej przetwarzane);
- 4) prawo do ograniczenia przetwarzania danych;
- 5) prawo do przenoszenia danych;
- 6) prawo do złożenia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w razie uznania, iż przetwarzanie Państwa danych osobowych narusza przepisy RODO.

8. Zautomatyzowane podejmowanie decyzji

Państwa dane nie będą przedmiotem zautomatyzowanego podejmowania decyzji powodującej skutki prawne lub podobnie istotny wpływ.

9. Informacja o dobrowolności podania danych

Podanie danych ma charakter dobrowolny, lecz jest nierozdzielnie związane z Państwa uczestnictwem w Projekcie.

§ 9

Ochrona danych osobowych autorów Zdjęć

1. Administrator Danych Osobowych

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, adres: ul. Agrykola 1, 00-460 Warszawa („Administrator”).

2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych

Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym może się Pani/Pan skontaktować w sprawach przetwarzania swoich danych osobowych oraz realizacji swoich uprawnień pod adresem e-mail: iod@lazienki-krolewskie.pl lub pisemnie, przesyłając korespondencję na adres: Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, adres: ul. Agrykola 1, 00-460 Warszawa.

3. Cele i podstawy przetwarzania

Przetwarzamy Państwa dane osobowe w celu realizacji prawnie uzasadnionego interesu Administratora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO), rozumianego jako:

- 1) organizacja i realizacja Projektu, którego organizatorem jest Administrator,
- 2) cele reklamowe, promocyjne oraz marketingowe, związane z działalnością statutową Administratora,
- 3) możliwość dochodzenia lub obrony przez Administratora ewentualnych roszczeń związanych z realizacją Projektu.

4. Kategorie i źródło pozyskania danych

Administrator pozyskał Państwa dane osobowe w postaci imienia oraz nazwiska od Uczestnika Projektu, który przekazał Administratorowi zdjęcia Państwa autorstwa.

5. Okres przechowywania danych

Będziemy przetwarzać dane przez czas realizacji Projektu, a po jego zakończeniu do czasu:

- 1) przedawnienia potencjalnych roszczeń z tytułu realizacji Projektu (do 6 lat),
- 2) zgłoszenia przez osobę, której dane dotyczą uzasadnionego sprzeciwu wobec przetwarzania jej danych osobowych we wskazanym celu.

6. Odbiorcy danych

Państwa dane osobowe mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym dane osobowe na nasze zlecenie, m.in. dostawcom usług IT, zewnętrznym biurom księgowo-rozliczeniowym, agencjom marketingowym, reklamowym, drukarniom, fotografom i innym podmiotom wspierającym nas przy realizacji Projektu – przy czym takie podmioty przetwarzają dane na podstawie umowy powierzenia i wyłącznie zgodnie z naszymi jako administratora poleceniami.

7. Prawa osób, których dane dotyczą:

Zgodnie z RODO, przysługuje Pani/ Panu:

- 1) prawo do żądania dostępu do swoich danych oraz otrzymywania ich kopii;
- 2) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;
- 3) prawo do usunięcia danych (jeżeli nie ma podstaw do tego, aby były dłużej przetwarzane);
- 4) prawo do ograniczenia przetwarzania danych;
- 5) prawo do przenoszenia danych;

- 6) prawo do złożenia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w razie uznania, iż przetwarzanie Państwa danych osobowych narusza przepisy RODO.
8. **Zautomatyzowane podejmowanie decyzji**
Państwa dane nie będą przedmiotem zautomatyzowanego podejmowania decyzji powodującej skutki prawne lub podobnie istotny wpływ.

§ 10

Ochrona danych osobowych osób sportretowanych na Zdjęciach

1. Administrator Danych Osobowych

Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, adres: ul. Agrykola 1, 00-460 Warszawa („Administrator”).

2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych

Administrator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym może się Pani/Pan skontaktować w sprawach przetwarzania swoich danych osobowych oraz realizacji swoich uprawnień pod adresem e-mail: iod@lazienki-krolewskie.pl lub pisemnie, przysyłając korespondencję na adres: Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie, adres: ul. Agrykola 1, 00-460 Warszawa.

3. Cele i podstawy przetwarzania

Przetwarzamy Państwa dane osobowe w celu realizacji prawnie uzasadnionego interesu Administratora (art. 6 ust. 1 lit. f RODO), rozumianego jako:

- 1) organizacja i realizacja Projektu, którego organizatorem jest Administrator, poprzez publikację Państwa wizerunku w sposób i w miejscach określonych w treści udzielonej przez Państwa zgody na rozpowszechnienie wizerunku w oparciu o ustawę o prawie autorskim i prawach pokrewnych,
- 2) cele reklamowe, promocyjne oraz marketingowe, związane z działalnością statutową Administratora,
- 3) możliwość dochodzenia lub obrony przez Administratora ewentualnych roszczeń związanych z realizacją Projektu.

4. Kategorie i źródło pozyskania danych

Administrator pozyskał Państwa dane osobowe w postaci wizerunku od Uczestnika Projektu, który przekazał Administratorowi Zdjęcie obejmujące Państwa wizerunek.

5. Okres przechowywania danych

Będziemy przetwarzać Państwa dane przez czas realizacji Projektu, a po jego zakończeniu do czasu:

- 1) przedawnienia potencjalnych roszczeń z tytułu realizacji Projektu (do 6 lat),
- 2) w przypadku realizacji uprawnień prawnoautorskich – do upływu okresu, w którym przysługują Administratorowi,
- 3) zgłoszenia przez osobę, której dane dotyczą uzasadnionego sprzeciwu wobec przetwarzania jej danych osobowych we wskazanym celu.

6. Odbiorcy danych

Państwa dane osobowe mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym dane osobowe na nasze zlecenie, m.in. dostawcom usług IT, zewnętrznym biurom księgowo-rozliczeniowym, agencjom marketingowym, reklamowym, drukarniom, fotografom i innym podmiotom

wspierającym nas przy realizacji Projektu – przy czym takie podmioty przetwarzają dane na podstawie umowy powierzenia i wyłącznie zgodnie z naszymi jako administratora poleceniami.

7. Prawa osób, których dane dotyczą:

Zgodnie z RODO, przysługuje Pani/ Panu:

- 1) prawo do żądania dostępu do swoich danych oraz otrzymywania ich kopii;
- 2) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych;
- 3) prawo do usunięcia danych (jeżeli nie ma podstaw do tego, aby były dłużej przetwarzane);
- 4) prawo do ograniczenia przetwarzania danych;
- 5) prawo do przenoszenia danych;
- 6) prawo do złożenia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, w razie uznania, iż przetwarzanie Państwa danych osobowych narusza przepisy RODO.

8. Zautomatyzowane podejmowanie decyzji

Państwa dane nie będą przedmiotem zautomatyzowanego podejmowania decyzji powodującej skutki prawne lub podobnie istotny wpływ.