

## 4. Stara Oranżeria i Teatr Królewski

W Starej Oranżerii znajdują się Królewska Galeria Rzeźby z gipsowymi kopiami najśłynniejszych rzeźb starożytnego świata, Galeria Rzeźby Polskiej, Teatr Królewski oraz formiernia – sala edukacyjna.

### 4.1. Dojazd i wejście

współrzędne: 52°12'58.8"N 21°01'50.3"E

Do Starej Oranżerii najlepiej dostać się przez bramę od ul. Agrykola, idąc od zbiegu ulic Myśliwieckiej i Agrykola. Od strony Al. Ujazdowskich ul. Agrykola ma duże nachylenie.

W Starej Oranżerii są dwa wejścia. Pierwsze jest od strony wschodniej, prowadzą do niego wysokie schody w górę. Po lewej stronie przed schodami jest oznaczony dzwonek do przywołania pracownika Muzeum.

Wejście z podjazdem znajduje się od strony skarpy, od ul. Agrykola. Prowadzi do niego brukowana alejka o nachyleniu ponad 15%. Po prawej stronie przy drzwiach jest dzwonek przywołujący pracownika Muzeum, który otwiera drzwi. Jeśli osoba poruszająca się na wózku ma asystenta, można podjechać bezpośrednio pod drzwi od strony skarpy. Wejście od tej strony prowadzi na poziom 0.

współrzędne: 52°12'59.1"N 21°01'46.3"E

### 4.2. Wnętrze, kasa, szatnia

**Na poziomie 0 znajdują się:** Królewska Galeria Rzeźby, foyer Teatru Królewskiego oraz loże, Galeria Rzeźby Polskiej, formiernia, toaleta przystosowana dla osób z trudnością w poruszaniu się i poruszających się na wózkach. Całość znajduje się na jednym poziomie, drzwi są szerokie, w części z nich są progi, oznaczone kontrastową taśmą.

**Na poziomie -1 znajdują się:** kasa ze sklepem muzealnym, biletomat, szatnia i toalety, wejście na widownię Teatru Królewskiego.

**Na poziomie +1** jest Galeria Rzeźby Polskiej oraz pokój wyciszenia.

Na każde z tych poziomów można się dostać po stromych schodach. Na poziom 0 i 1 można wjechać samodzielnie windą. Windą na poziom -1 można się dostać jedynie w asyście pracownika Muzeum.

#### 4.3. Teatr Królewski

Na widowni w Teatrze Królewskim miejsca dla osób poruszających się na wózkach są w łozach na poziomie 0.

#### 4.4. Pokój wyciszenia

**Pokój wyciszenia to miejsce dla osób wrażliwych sensorycznie w każdym wieku. Jest na poziomie +1. Można się do niego dostać schodami lub windą.**

Pomieszczenie izoluje od hałasu i obecności innych osób. Można w nim odpocząć i się wyciszyć. Jest tam wygodny fotel z podnóżkiem i kołdra obciążeniowa, zestaw sensoryczny. W zestawie są uspokajające „gniotki”, rękawiczki oraz słuchawki wygłuszające dźwięki. W pokoju można też karmić dziecko.

#### 4.5. Toalety

Toalety dla zwiedzających Starą Oranżerię znajdują się niedaleko kasy głównej, w pobliżu szatni teatru, na poziomie 0.

Toaleta dostosowana dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach znajduje się przy windzie, na poziomie 0.

#### 4.6. Dostosowania dla osób niewidomych i słabowidzących

- tyflografiki i oznaczenia z opisami w alfabecie Braille`a
- audiodeskrypcje bezpłatnej w aplikacji Your Way
- materiały przeznaczone do poznawania przez dotyk
- makieta architektoniczna Starej Oranżerii przy kasie
- winda z komunikatami głosowymi i oznaczeniami w alfabecie Braille`a
- pętle indukcyjne w sali warsztatowej i w kasach, system mobilnych pętli indukcyjnych
- tłumacz PJM online w kasie

- filmy z tłumaczeniem na PJM, dostępne na YouTube: [PJM Stara Oranżeria](#); [PJM Teatr Królewski](#); [PJM Kulisy teatru](#)

#### 4.7. Dostosowania dla osób g/Głuchych i słabosłyszących

- pętle indukcyjne w sali warsztatowej i w kasach
- tłumacz PJM online w kasie
- system mobilnych pętli indukcyjnych wykorzystywany podczas wydarzeń w Starej Oranżerii oraz spektakli w Teatrze Królewskim (prosimy o wcześniejszy kontakt z Rezerwacjami: tel. (+48) 504 243 783)
- filmy z tłumaczeniem na PJM, dostępne na YouTube: [PJM Stara Oranżeria](#); [PJM Teatr Królewski](#); [PJM Kulisy teatru](#)

#### 4.8. Dostosowania dla osób z niepełnosprawnością intelektualną oraz w spektrum autyzmu

- przewodnik o Muzeum – kliknij i pobierz: [przewodnik Łazienki Królewskie](#)
- ciche godziny zwiedzania w wybrane niedziele w godzinach od 14.00-16.00
- słuchawki wygłuszające, **zestawy sensoryczne**
- teksty łatwe ETR: [Stara Oranżeria](#); [Teatr Królewski](#)
- karta komunikacji pozawerbalnej dostępna u pracownika Muzeum
- **pokój wyciszenia na poziomie +1**
- **infografiki**

#### 4.9. Dostosowania dla osób z trudnościami w poruszaniu się i poruszających się na wózkach

- sala edukacyjna wyposażona w regulowane meble
- przestrzeń pozbawiona barier architektonicznych
- system dzwonek przy wejściach
- winda
- ławki w ogrodzie i siedziska na wystawie
- toaleta
- wózek